

Diplomata in Interior Design, ha conseguito la laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (LM-4) nel 2021, presso l'Università degli studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara. Ha maturato esperienza nel campo della rigenerazione urbana, in particolare nell'ambito del patrimonio costiero fragile, privilegiando la relazione tra il progetto e il contesto e il tema delle città sostenibili e resilienti.

Ha partecipato a workshop e concorsi nazionali e internazionali come membro del team di progettazione multidisciplinare.

Ha collaborato con ASVIS e O.P.C.I come membro della segreteria scientifica e comunicazione, in occasione del Festival dello Sviluppo Sostenibile.

Ha conseguito l'attestato di partecipazione per Progetti di Rinnovo Urbano in occasione del XXX Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana. (*Università di Camerino*)

Ha conseguito l'attestato di partecipazione al Workshop Internazionale Coast2Coast dal titolo Host the Future. A destiny for Arquata del Tronto. (*California State University*)

Ha conseguito la menzione di merito per la partecipazione al concorso Faraway\_so Close, abitare dopo la pandemia. (*Università di Pescara*)

Ha conseguito l'attestato di partecipazione certificato FAI come Cicerone.

Collabora con lo studio di Ingegneria e Architettura F&f nella progettazione architettonica, produzione degli elaborati grafici, modellazione 3d e restituzione fotorealistica del progetto attraverso la realizzazione di rendering di interni ed esterni.

### Progetti pubblicati

- (re) CONNECT: [www.paesaggicostieri.org/pescara-summer-school-2020](http://www.paesaggicostieri.org/pescara-summer-school-2020)

- COSTE FRAGILI, strategia per la tutela e la valorizzazione: *Città futura, progetti di rinnovamento urbano - Quaderni di Architettura e Città - Camerino 07/2020*

- ABITARE ANONIMO: *Year book unich Pescara 2017/2018 - Lettera Ventidue - Pescara 07/2020*

- LA CASA SUL TETTO: *Year book unich Pescara 2016/2017 - Lettera Ventidue - Pescara 05/2019*

- CARTOONIST HOUSES: *Tecnologia e progetto - Quaderni di Architettura Tecnica - Pisa 03/2018*